

SCENARIO & REALISATION : Luc Jabon

PRODUCTION : Catherine Burniaux et Robin Linon (producteur junior) Stromboli

Pictures

55 rue Gustave Huberti – 1030 Bruxelles

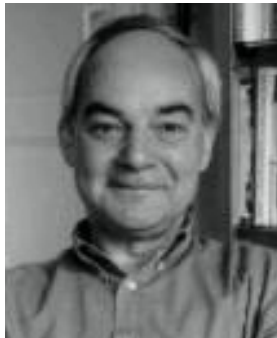
Tél : 03 2452574

Robin.linon@stromboli.be

www.stromboli.be

SYNOPSIS : Après 20 ans de détention, Nicolas Roulet, ex-militant révolutionnaire, sort de prison. Il a rompu avec ce passé. Il cherche un travail, il veut fonder une famille, devenir un homme ordinaire. Mais a-t-il vraiment changé ? Laurent, un agent de la Sûreté de l'Etat, ne le croit pas. Ni ce groupe de jeunes qui le prend pour un héros. Résistera-t-il à réitérer l'acte fatidique d'il y a 20 ans ?

35 mm ou Super 16 mm – 90' – tournage à Bruxelles



LUC JABON : Luc Jabon débute comme scénariste avec *Le Voyage d'Hiver* de Martin Handwerker (1982). Avec Gérard Corbiau, il écrit également de nombreux scénarii de films documentaires et de fiction sur la musique, dont *Le Maître de musique*, nommé à l'Oscar 1989 du meilleur film étranger. Script docteur, réalisateur de documentaires, il enseigne également l'écriture du scénario à l'IAD et à la Sorbonne. En 1998, il reçoit le prix Herman-Closson, décerné par le comité belge de la SACD, dont il est actuellement président.



ROBIN LINON : Après une formation en communication, Robin Linon découvre les plateaux en travaillant en régie ou comme assistant réalisateur. Très vite il décide de se tourner vers la production et suit donc une formation à l'IAD. Il travaille aujourd'hui chez Stromboli Pictures où il opère en tant que producteur junior.

