

GRAPHISTE / MONTEUR·SE VIDÉO

L'expertise du FIFF Namur s'est inscrite au fil des ans dans l'organisation du Festival International du Film Francophone dont la 41^e édition sera fêtée cet automne, du 30 septembre au 4 octobre. Pour compléter l'équipe Promotion et Communication, nous sommes à la recherche d'un·e graphiste/monteur·se.

Période

15 juin au 9 octobre 2026

Statut

Contrat APE – Passeport APE obligatoire

Profil recherché

- Excellente maîtrise des logiciels de la suite Adobe (principalement Premiere Pro, After Effects, Photoshop et InDesign)
- Sens créatif développé et véritable culture de l'image, du rythme et de la narration visuelle
- Très bonnes compétences en montage vidéo et en création de contenus audiovisuels dynamiques
- Connaissance des codes et des formats des réseaux sociaux (Instagram, Facebook, TikTok, YouTube)
- Organisation, rigueur et conscience professionnelle
- Esprit d'initiative, d'autonomie et goût pour le travail en équipe
- Polyvalence et capacité à travailler sur des supports variés (vidéo, print, digital, motion design)
- Bonne capacité d'adaptation aux différents univers visuels et à la charte graphique du festival
- Bonne résistance au stress
- Affinités avec le milieu culturel, l'audiovisuel et le cinéma francophone

Missions

- Création et déclinaison de supports de communication print et digitaux (visuels réseaux sociaux, banner, flyers, signalétique, etc.) en veillant à respecter la charte graphique de la 41^e édition
- Réalisation, montage et habillage de contenus vidéo pour les réseaux sociaux et les supports de diffusion du festival
- Production de spots vidéo, teasers, bandes-annonces et contenus promotionnels à partir d'extraits de films et d'images du festival
- Participation à la promotion des invité·es, des films sélectionnés et des événements du festival

Candidatures à adresser, pour le 1^{er} juin au plus tard, à Barbara Firquet : barbara@fiff.be
